

Департамент культуры Костромской области
Областное государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Костромской областной
учебно-методический центр»

**Обобщенные аналитико-информационные
материалы по системе
дополнительного образования детей
в Костромской области
за 2021 год**

Кострома

СОДЕРЖАНИЕ

1.Краткая характеристика региональной системы детских школ искусств за 2021 год.....	3
2. Сравнительный анализ движения контингента учащихся.....	5
3. Анализ основных видов деятельности ДШИ Костромской области в соответствии с показателями Плана мероприятий (дорожной карты) по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы (утв. Минкультуры России 24.01.2018г).Данные за 2020 год.....	10
4. Общий анализ педагогического состава учреждений дополнительного образования Костромской области (сведения на 15.06.2021).....	13
5. Сравнительный анализ конкурсной деятельности ДШИ за два учебных года.....	14
6. Реализация Федерального проекта "Цифровая культура"	16

І. Краткая характеристика региональной системы детских школ искусств за 2021 год:

1) Общее количество детских **школ** искусств - **53**, из них:
детских школ искусств в отрасли «Образование» - 1,
в отрасли «Культура» - 52, из них:
детских школ искусств - 28,
детских музыкальных школ - 15,
детских художественных школ – 9.

Отделение (не юр. лицо) – СДМШ при БОКИ.

2) Общее количество **обучающихся** в детских школах искусств отрасли «Культура» – 11 125 чел (данные отчета 1-ДО за 2021 год).

Согласно данным отчета 1-ДШИ (на начало учебного 2021-2022 уч. года) общее количество обучающихся в детских школах искусств составляло **11 078** чел, **из них:**
- количество обучающихся в детских школах искусств отрасли «Культура» - 10 878,
- количество обучающихся в детских школах искусств отрасли «Образование» - 200;

3) Общее количество **выпускников** (в сумме - по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам) - **1 987**, из них:

- в отрасли «Культура» - 1 975,
- в отрасли «Образование» - 12;

Общее количество выпускников, **поступивших** на профильные образовательные программы в организации среднего профессионального и высшего образования – **143**, из них в отрасли «Культура» - 143.

- 75 чел выпускников, поступили в суз, вуз, получив предпрофессиональное образование, 68 – общеразвивающее.

4) Общее количество **обучающихся по предпрофессиональным программам** – **6502**, из них:

- в отрасли «Культура» - 6 440 сведения 1-ДШИ на 01.10.2021г.
- в отрасли «Образование» - 62.

Процент обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам от общего количества обучающихся - 59 %, в отрасли «Культура» - 59,2 %; в отрасли «Образование» - 40,8%.

Общее количество **обучающихся по общеразвивающим программам** – **4 576**:
- в отрасли «Культура» - 4 438 сведения 1-ДШИ на 01.10.2021г.
- в отрасли «Образование» - 138.

5) Число реализуемых дополнительных **предпрофессиональных программ** – **198**.

Число реализуемых дополнительных **общеразвивающих программ** – **321**, из них 230 многолетних программ для детей школьного возраста. Всего – 519 ед.

6) Общее число помещений, **зданий** – **75** .

Общая площадь всех помещений – 37 191м²

Число учебных комнат – 663 ед., их площадь – 19120м²

Число учреждений, требующих капитального ремонта – 13, в них зданий – 17.

Число учреждений в аварийном состоянии – 1, в них зданий – 2.

Число учреждений, имеющих все виды благоустройства – 47.

Число учреждений, имеющих библиотеки (книжный фонд) – 43.

Число школ, имеющих современное материально-техническое оборудование – 43 ед.

7) **Объем финансирования** всех учреждений, всего – **544 076** тыс. руб.

Текущее бюджетное финансирование – 508 404 тыс. руб.

Внебюджетные источники финансирования – 35 672 тыс. руб.

Расходы нефинансовых активов, всего – 498 778 тыс. руб., из них на оплату труда и начисления – 420 405 тыс. руб.

Средняя заработная плата педагогических работников ДШИ составляет 27,47 тыс. руб.

8) Среднесписочная **численность педагогических работников** без внешних совместителей – **625** человек.

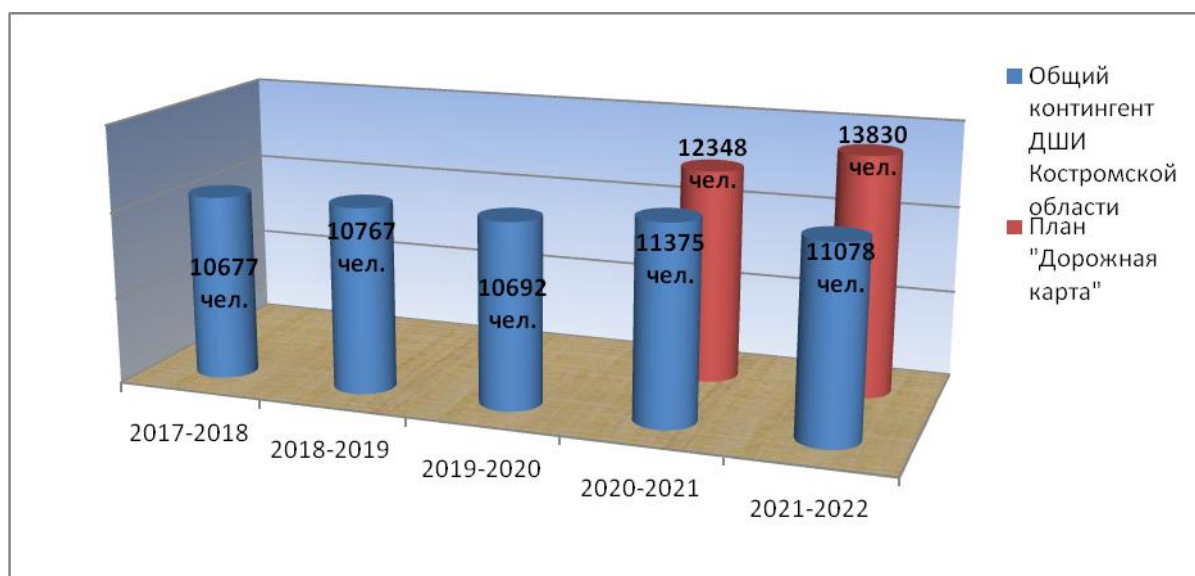
С 01 января 2022 года все 53 ДШИ Костромской области находятся в ведении отрасли «Культура».

С 01.01.2022г. функции и полномочия учредителя Муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» муниципального района город Нея и Нейский район Костромской области (МКУ ДО ДШИ) от имени администрации муниципального района город Нея и Нейский район Костромской области в пределах вверенных полномочий осуществляет отдел культуры и спорта администрации муниципального района город Нея и Нейский район Костромской области. Постановление администрации муниципального района город Нея и Нейский район Костромской области от 09.06.2021г № 112/1-а.

Вопрос о возможности передачи находящихся в ведении органов местного самоуправления (муниципальных образований) ДШИ в ведение органов управления культурой субъектов Российской Федерации в соответствии с рекомендациями главам субъектов Российской Федерации, принятыми Решением Коллегии Минкультуры РФ 08 июля 2017г. № 16, остается открытым.

II. Сравнительный анализ движения контингента учащихся.

Контингент обучающихся ДШИ отрасли «Культура» на начало учебного года
(в соответствии с отчетом по форме 1 – ДШИ отрасли «Культура» и «Образование»):



2017-2018 учебный год	2018-2019 учебный год	2019-2020 учебный год	2020-2021 учебный год	2021-2022 учебный год
10 677 чел.	10 767 чел.	10 692 чел.	11 375 чел	11 078 чел. (до плана «дорожная карта» 2 752)

В 2021 году произошло уменьшение контингента обучающихся ДШИ, по объективным причинам. В прошлом году было принято в ДШИ значительное количество детей на общеразвивающие краткосрочные программы в рамках реализации Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей (ПФДОД), что противоречило задачам Плана мероприятий «Дорожная карта», и в 2021 году ДШИ были исключены из этой программы. А так же уменьшился педагогический состав за прошлый год на 13 человек.

Контингент обучающихся ДШИ отрасли «Культура» на начало учебного года
в соответствии с отчетом по форме
1 – ДШИ:

По дополнительным общеразвивающим программам				По дополнительным предпрофессиональным программам			
2018-2019 уч.г.	2019-2020 уч.г.	2020-2021 уч.г.	2021-2022 уч.г.	2018-2019 уч.г.	2019-2020 уч.г.	2020-2021 уч.г.	2021-2022 уч.г.
78,4 %	63,4%	45,8%	41%	21,6 %	36,6%	54,2%	59%

8 437 чел. из 10767 обуч-ся	6 777 чел. из 10 692 обуч-хся	5 115 чел. Из 11 175 обуч-хся	4576 чел. (+ 138 чел «Образов ание») Из 11075 обуч-хся «Культура»	2330 чел. из 10767 обуч-ся	3 915 из 10 692 обуч-ся	6 060 чел. из 11 175 обуч-ся	6502 чел (+62 чел «Образов ание») Из 11078 обуч-хся в отрасли «Культура»
-----------------------------------	-------------------------------------	-------------------------------------	---	----------------------------------	-------------------------------	------------------------------------	--

Из 53 учреждений, по итогам 2020-2021 уч. года, реализуют дополнительные предпрофессиональные программы 50 школ, в области музыкального, изобразительного, хореографического и театрального искусств.

Реализуют предпрофессиональные программы по направлениям:

- музыкальное искусство - 40 учреждений (было 35);
- изобразительное и декоративно-прикладное искусство - 33 учреждения (было 29);
- хореографическое искусство - 8 учреждений (было 6);
- искусство театра - 1 учреждение.

Не реализуют предпрофессиональные программы:

- 1) Боговаровская ДМШ
- 2) ДМШ г. Макарьев
- 3) Зебляковская ДМШ.

Выпуски обучающихся с предпрофессиональных программ провели 22 учреждения (было 10):

- 1) ДМШ г. Буй
- 2) ДХШ г. Буй
- 3) ДШИ г.п.п Чистые Боры
- 4) Вохомская ДШИ
- 5) ДМШ № 1
- 6) ДШИ № 2
- 7) ДМШ № 3
- 8) ДШИ № 4
- 9) ДШИ № 6
- 10) ДМШ № 8
- 11) ДМШ № 9
- 12) ДХШ № 1
- 13) ДХШ № 2
- 14) Красносельская ДХШ
- 15) Межевская ДШИ
- 16) Нерехтская ДМШ
- 17) Нерехтская ДХШ
- 18) Пыщугская ДШИ

- 19) Судиславская ДМШ
- 20) Сусанинская ДШИ
- 21) ДМШ г. Шарья
- 22) Ветлужская ДМШ

Сравнительный анализ по виду образовательной деятельности:

№ п/п	Вид образовательной деятельности	На 15.06.2021	На 01.10.2021	Количество увеличения, уменьшения (чел), (%) без ДШИ образование
1.	Музыкальное образование	5160 чел./46,2% +62 чел. в образовании=5222 / 45,9%	5044 чел. / 46,4%	-116 чел./ +0,2%
2.	Художественное образование (в том числе декоративно – прикладное, компьютерная графика, мультипликация)	3571 чел./32,1% +70 чел. в образовании=3641 / 32,1%	3824 чел./ 35,2%	+253 чел./ +3,1%
3.	Хореографическое образование	674 чел. / 5,9%	602чел./5,5%	-72 чел./ -0,4%
4.	Театральное искусство	74 чел. /0,6%	42чел./0,4%	-32 чел./ -0,2%
5.	Прочие, эстетическое образование	1696 чел./15,2% +68 в образовании=1764 / 15,5%	1366 чел./12,5%	-330 чел./ -2,7%
Итого:		11 175 + 200 образование = 11 375	10 878 + 200 образование = 11078	-297 чел./ -2,7%

Сравнительный анализ общего контингента учащихся по отделениям ДШИ, ДМШ, ДХШ и музыкальным инструментам:

№ п/п	Наименование отделения/ образовательной программы	Количество обучающихся (чел)		Количество увеличения, уменьшения (чел), (%) без ДШИ образование
		2020- 2021 уч. год	2021- 2022 уч. год	
1.	Фортепиано	1785 +18 в образовании=1803	1721	-64/ -3,6%
2.	Народные инструменты	1446 + 29 в образовании=1475 Из них: Баян 338 +1 в образовании=339	1410	-36/ -2,5%

		Аккордеон 179 +1 в образовании=180 Домра - 112 Балалайка - 98 Гитара 715 +27 в образовании=742 Гусли – 0 Национальные инструменты - 4		
3.	Эстрадно – джазовое пение	55	35	-20/ -36,4%
4.	Инструменты эстрадного оркестра	6	12	+6/+100%
5.	Духовые и ударные инструменты	382 Из них: Флейта –181 Гобой – 0 Кларнет – 17 Фагот – 0 Саксофон – 41 Труба – 72 Валторна – 0 Тромбон – 7 Туба – 2 Ударные - 62	373	-9/-2,4%
6.	Струнно – смычковые инструменты	312 Из них: Скрипка – 261 Виолончель – 50 Альт – 1 Арфа - 0	302	-10/-3,2%
7.	Вокально-хоровое	1086 +15 в образовании =1101 Из них: Хоровое пение – 945 +7 в образовании=952 Сольное академическое, ансамблевое пение – 141 +7 в образовании=148 Народное - 0 +1 в образовании =1	1000 хоровое пение - 977 соло - 123	-86/-7,9%
8.	Музыкальный фольклор	78	86	+8/+10,3%
9	Общезстетическое /ОРЭР/прочие	1696 +68 в образовании=1764	1366	-330/-19,55
10	Хореографическое творчество	674	602	-72/-10,7%

11	Искусство театра	74	42	-32/-43,2%
12	Живопись	3396 +70 в образовании=3466	3636	+240/+7,1%
13	Акварельная живопись	0	0	0
14	Декоративно - прикладное	175	188	+13/+7,4%
15	Дизайн	0	0	0
16	Архитектура	0	0	0
17	Электронные инструменты	10 Из них: Синтезатор-4 Другие -6	5	-5/-50%
18	Фотоискусство	0	0	0
19	Искусство цирка	0	0	0
	ИТОГО:	11 175 + 200 образование= 11 375	10 878 + 200 образование= 11 078	-297/-2,7%

Как показывает таблица, самая многочисленная образовательная программа – это, по-прежнему, «Живопись»: 3636 учащихся. Декоративно - прикладное Увеличение в 2021-2022 учебном году составило +7,1% (240 чел.).

Второе по численности отделение «Фортепиано» насчитывает 1721 ученика, но в 2021-2022 учебном году контингент уменьшился на -3,6% (64 чел.).

По сравнению с 2020-2021 учебным годом, увеличилось количество детей обучающихся игре на инструментах эстрадного оркестра на 6 человек (+100%), на отделении Музыкальный фольклор на 8 человек (+10,3%).

К сожалению, в учреждениях дополнительного образования отрасли «Культура» Костромской области не реализуются такие программы как «Акварельная живопись», «Дизайн», «Архитектура», «Фотоискусство», «Искусство цирка».

Не воспроизводятся кадры по музыкальным инструментам: арфа, гобой, фагот, валторна, гусли, но есть и положительная динамика. Появился ученик, единственный из всего числа обучающихся региона, осваивающий альт. Прибавился второй воспитанник, обучающийся игре на тубе.

Анализ сведений о выпускниках: отчет 1ДШИ (на начало учебного года)

Выпуск учащихся в 2020 уч. году, чел (общее количество по всем программам)	Всего продолживших обучение, чел./% (от выпуска 2019-2020 уч. г.)	Выпуск учащихся в 2021 уч. году, чел (общее количество по всем программам)	Всего продолживших обучение, чел./% (от выпуска 2020-2021 уч. г.)
В отрасли «Культура» 1706 из них, 106 по предпрофессиональным, 1600 по общеразвивающим	151/8,8 39 по предпрофессиональным программам, 112 по общеразвивающим	В отрасли «Культура» 1975 из них, 369 по предпрофессиональным, 1606 по общеразвивающим	143/7,8 75 по предпрофессиональным программам, 68 по общеразвивающим

**III. Анализ основных видов деятельности ДШИ
Костромской области**
в соответствии с показателями Плана мероприятий (дорожной карты)
по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств
на 2018-2022 годы (утв. Минкультуры России 24.01.2018г).
Данные за 2020 год.

Данные за 2021 год будут представлены в отчетах ДШИ в марте 2022 года.

Из 32 значений показателей по всем разделам Плана мероприятий («дорожная карта»), не смотря на существенную положительную динамику в деятельности детских школ искусств Костромской области, за 2020 год выполнены 16 показателей, что составило 50%.

Показатель «Доля детей, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты», за счет бюджетных средств, от общего количества детей, обучающихся по предпрофессиональным программам в области музыкального искусства за счет бюджетных средств», перевыполнен.

Число ДШИ, на базе которых функционируют детские творческие коллективы - симфонические (камерные) оркестры, оркестры духовых, народных инструментов, эстрадные оркестры, не достаточное, особенно в сельской местности: 13,3% при плановых 50%. В городе - 61,1% при итоговых плановых 80%.

По итогам 2020 года, перевыполнен на 0,2% показатель «Доля адаптированных образовательных программ в общей численности образовательных программ, реализуемых ДШИ», но необходимо продолжить работу по разработке адаптированных образовательных программ, по которым возможно обучение инвалидов и лиц с ОВЗ, увеличить количество на 0,5% к 2022 году для достижения планового значения 20%. В каждой ДШИ должна быть такая программа.

Значительно увеличилось количество обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам: с 2018 года на 4 172 ученика.

Удельный вес количества бюджетных мест приема на обучение по предпрофессиональным программам от общего количества мест приема за счет бюджетных средств, сегодня составляет 50,1%, при плановых 80-100%, в соответствии с показателями Плана мероприятий (дорожной карты) по перспективному развитию детских школ искусств по видам искусств на 2018-2022 годы (утв. Минкультуры России 24.01.2018г).

Доля преподавателей, прошедших обучение по программам ДПО (в т. ч. направленным на работу с инвалидами и лицами с ОВЗ), в образовательных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы в области искусств соответствующего профиля составляет 30,8%. План 20% перевыполнен.

Достигнуты итоговые плановые значения «дорожной карты» по сохранности

контингента ДШИ; количеству ДШИ, имеющих официальные сайты, соответствующие требованиям законодательства (есть во всех школах); доли ДШИ, имеющих в своей структуре подготовительные отделения (подготовительные классы). Важно не уменьшать их количество.

Замечательно работают детские школы искусств, расположенные в городской местности, реализующие предпрофессиональные образовательные программы с использованием сетевой формы обучения на основе договоров с профессиональными образовательными организациями или учреждениями культуры соответствующего профиля; и те, на базе которых студенты профессиональных образовательных организаций и (или) вузов отрасли культуры проходят различные виды практик. Итоговые плановые значения уже достигнуты и перевыполнены на 4,8% по использованию сетевой формы, на 20,7% по работе со студентами.

Показатель «Отношение заработной платы педагогических работников ДШИ к среднемесячному доходу от трудовой деятельности в регионе» перевыполнен: 104,41%, при плановых 100%.

Средняя заработная плата педагогических работников ДШИ составляет 27,47 тыс. руб.

С 2018 года на 401-го обучающегося увеличился контингент ДШИ Костромской области, но до достижения целевого показателя Плана (14%) необходимо увеличить количество детей примерно на 2 752 человека.

Вполне достижимо итоговое значение планового показателя «дорожной карты»: доля детей 12% в возрасте от 7 до 15 лет включительно, обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам в области искусств, от общего количества детей данного возраста в соответствующем регионе.

Ежегодно, в среднем на 3% происходит увеличение доли детей обучающихся по предпрофессиональным образовательным программам в ДШИ Костромской области. За 2020 г выполнено значение в 9,2%. При таком же темпе увеличения доли детей (3%, будет достигнут указанный итоговый показатель (12%).

Анализ материально – технического оснащения ДШИ Костромской области

Доля зданий ДШИ, из общей численности, требующих капитального ремонта и (или) реставрации, находящихся в аварийном состоянии 21,4%, Их должно быть менее 10% к началу 2023 года.

Численность учебных помещений ДШИ, оснащенных необходимыми техническими средствами обучения (в т.ч. компьютерными системами и интерактивными досками), современной учебной мебелью составляет 63,9%. К 2023 году должно быть 80%.

Оборудованных для обучающихся из числа лиц с ОВЗ и инвалидов всего 5,5%, должны быть оборудованы 20% учебных помещений ДШИ Костромской области.

Анализ финансово-экономического сопровождения деятельности ДШИ Костромской области

Удельный вес бюджетных средств, направляемых на обеспечение реализации предпрофессиональных программ в области искусств, от общего объема бюджетных средств, выделяемых учредителем ДШИ на выполнение муниципального задания за 2020 год составляет 64,22%. Плановое значение 80-100% не выполняется.

Удельный вес внебюджетных средств от объема бюджетного финансирования, выделяемого учредителем на выполнение государственного (муниципального) задания не выполняется:

- городская местность - выполнено 9,39%. План 15%.
- сельская местность - выполнено 4,1%. План 10%.

На пополнение библиотечных фондов и повышение квалификации работников запланировано 5%. Выполнено в объеме:

- городская местность 3,52%;
- сельская местность 8,46%.

В ДШИ Костромской области сохраняются и развиваются отечественные традиции по выявлению, обучению одаренных детей, успешно реализуются социально – творческие проекты (конкурсы, фестивали, выставки, летние творческие смены и др.), успешно подготавливаются выпускники школ в средне – специальные и высшие учебные заведения по профилю, но по-прежнему остаются кадровые проблемы: наибольшее преобладание количественного состава преподавателей с возрастным цензом от 51 до 60 лет, отсутствие притока молодых профессиональных кадров в возрасте до 20 лет, увеличилось число преподавателей старше 65 лет. Остается потребность в педагогических кадрах в области музыкального образования.

Доля преподавателей ДШИ с профильным высшим или средним профессиональным образованием и (или) прошедших профессиональную переподготовку в области того или иного вида искусств согласно преподаваемым учебным предметам по реализуемым ДШИ предпрофессиональным программам составляет 78,8 % при плановых 100%.

**IV. Общий анализ педагогического состава
учреждений дополнительного образования Костромской области
(сведения на 15.06.2021)**

Учебный год	Количество преподавателей. Штатных / всего с совместителями	Педагогический стаж специалистов							Количество аттестаций по квалификационным категориям.				Образование.				Потребность в кадрах
		Штатных / всего с совместителями							Штатных / всего с совместителями				Штатных / всего с совместителями				
		до 5 лет	5-10 лет	10-20 лет	20-30 лет	30-40 лет	40-50 лет	Более 50 лет	Высшая	Первая	Соответствие должности	без категории	высшее	среднее специальное	Получают образование, неоконченное образование	без спец. образования	
2020-2021	729/832 Сведения отчета ДДО на январь 2022г.: 764 чел	71/22	55/13	110/17	173/24	160/17	138/9	22/1	388/43	198/31	80/10	63/19	435/74	287/29	4	3	Ф-но -12 концерт. -6 народн. - 10 ИЗО — 4 духовые — 5 хор — 3 хореогр. - 3 теоретик — 4 гитара – 5 Всего -52
		Возраст специалистов															
		До 20 лет	21-30	31-40	41-50	51-60	61-65	Старше 65									
	66	60	106	134/28	198/28	88/9	112/11										

Среднесписочная численность педагогических работников без внешних совместителей – 625 человек.

По сравнению с прошлым учебным годом уменьшился количественный состав преподавателей учреждений дополнительного образования Костромского региона. Количество штатных преподавателей и совместителей уменьшилось на 13 человек.

Увеличилось число преподавателей старше 65 лет на 9 человек. Численность работников со стажем свыше 50 лет увеличилась на 2 человека.

По-прежнему существует наибольшее преобладание количественного состава преподавателей с возрастным цензом от 51 до 60 лет.

На 8 преподавателей увеличилось число имеющих высшую квалификационную категорию. Количество педагогов не имеющих квалификационной категории сократилось на 9 человек.

Число вакантных должностей на январь 2022 года – 24 ед.

Участники Всероссийского круглого стола «Развитие системы детских школ искусств - 2021: правовое регулирование, эффективные практики», состоявшегося 11 – 12 ноября 2021 года, в г. Санкт-Петербурге, констатируют, что проблема кадрового обеспечения реализации образовательных программ в ДШИ, стоит в ряду первоочередных. Так как проблема носит системный, общегосударственный характер, решить ее силами самой ДШИ и ее учредителя практически невозможно, в масштабе страны решение острой проблемы старения кадров и их недостаточности по многим направлениям искусства возможно только путем принятия и реализации долгосрочных государственных программ. Это касается не только педагогических кадров, методистов, но и подготовки административных работников для детских школ искусств.

V. Сравнительный анализ конкурсной деятельности ДШИ за два учебных года.

Статус конкурсов	Количество конкурсного участия		
	2019-2020	2020-2021	% увеличения, уменьшения
Международные	314	569	81,2
Всероссийские	215	346	61
Межрегиональные	86	170	98
Региональные, областные	191	161	-16
Конкурсы областного центра – г. Кострома, отборочные этапы региональных конкурсов, межрайонные	91	182	100
Конкурсы малых городов, зональные, районные.	137	82	-40,1
ИТОГО:	1034	1510	46

Статус конкурсов	Количество победителей		
	2019-2020	2020-2021	% увеличения, уменьшения
Международные	921	1471	60
Всероссийские	494	1067	116
Межрегиональные	302	510	69
Региональные, областные	505	490	-3,1
Конкурсы областного центра – г. Кострома, отборочные этапы региональных конкурсов, межрайонные	336	629	87,2
Конкурсы малых городов, зональные, районные.	844	576	-32
ИТОГО:	3402	4655	37

Анализ конкурсной деятельности учреждений дополнительного образования за последние два учебных года, указывает на стабильную, активную и успешную работу детских школ искусств, художественных и музыкальных школ в конкурсном движении различного уровня.

В 2020-2021 учебном году значительно увеличилось общее количество победителей конкурсов: на 1253 единицы – 37%. От общего числа победителей 5566 (83,6%), процент участников, не занявших призовые места незначительный: 16,4 % (911чел.).

Особое значение имеет увеличение числа победителей международного уровня: на 550 единиц (60%), всероссийского уровня на 573 единиц (116%).

Увеличилось число победителей межрегиональных конкурсов на 208 единиц (69%), конкурсов областного центра – г. Кострома, отборочных этапов региональных конкурсов, межрайонных: : на 293 единицы (87,2%).

К сожалению, сократилась конкурсная деятельность школ на региональном уровне: победителей меньше на 15 единиц (3%), участия - на 30 (16%).

Самый наименьший показатель - конкурсы малых городов, зональных, районных: победителей меньше на 268 единиц (32%), участие сократилось на 55 единиц (40,1%).

Количественно, участие возросло на 476 конкурсов (46%) за счет международных, межрегиональных, областного центра – г. Кострома, отборочных этапов региональных конкурсов, межрайонных.

Участие детских школ искусств и преподавателей Костромской области в Общероссийских конкурсах «Лучшая детская школа искусств», «Лучший преподаватель детской школы искусств».

Участие детских школ искусств и преподавателей Костромской области в Общероссийских конкурсах «Лучшая детская школа искусств», «Лучший преподаватель детской школы искусств», являются своеобразным годовым отчетом региона, показателем творческой активности учреждений дополнительного образования отрасли «Культура». Чего нельзя сказать о наших учреждениях по итогам 2021 года.

С 2019 года, уже три года, учреждения дополнительного образования отрасли «Культура» Костромской области не участвуют в Общероссийском конкурсе «Лучшая детская школа искусств».

С 2013 года только один преподаватель Красносельской детской музыкальной школы, в 2020 году, принял участие в Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель детской школы искусств».

В соответствии с запросом, в Оргкомитет Общероссийских конкурсов Минкультуры РФ, при проведении мониторинга потенциала развития региональных систем детских школ искусств с использованием результатов Общероссийских конкурсов «Лучшая детская школа искусств» и «Лучший преподаватель детской школы искусств», Костромским областным учебно-методическим центром представлена следующая информационная таблица данных.

С 2014 года, за 8 лет, в Общероссийском конкурсе «Лучшая ДШИ» приняли участие 6 учреждений:

- 1) ДШИ № 4 г. Костромы, в 2014 году;
- 2) Никольская ДШИ Костромского муниципального района, в 2014 году;
- 3) Художественная школа № 1 им. им. Н. П. Шлеина города Костромы, в 2017 году;
- 4) ДМШ города Буй, в 2017 году;
- 5) ДМШ г. Шарья, в 2017 году;
- 6) ДМШ №1 им. М.М. Ипполитова-Иванова города Костромы, в 2018 году.

С 2009 года, за 13 лет, в Общероссийском конкурсе «Лучший преподаватель ДШИ» приняли участие 7 преподавателей из:

- ДШИ № 4 г. Костромы,
- ДМШ г. Буй,
- Минская ДШИ Костромского муниципального района,
- дважды Волгореченская ДШИ,
- Шуваловская ДШИ,
- Красносельская ДМШ.

В рамках данного мониторинга названы 5 детских школ искусств - лидеров региональной системы, на основании проводимых КОУМЦ ежегодных рейтингов учреждений дополнительного образования отрасли «Культура»





Костромской области:

- 1) ДМШ № 3 г. Костромы,
- 2) Караваевская ДШИ Костромского муниципального района,
- 3) ДШИ пос. Чистые Боры,
- 4) ДМШ № 9 г. Костромы,
- 5) ДМШ №1 им. М.М. Ипполитова-Иванова г. Костромы.

Школы-лидеры могут представлять регион на Общероссийских конкурсах.

VI. Реализация Федерального проекта "Цифровая культура"

Федеральный проект "Цифровая культура" призван обеспечить широкое внедрение цифровых технологий в культурное пространство страны. Срок начала и окончания проекта. 1 января - 2019 г. -31 декабря 2024 г

-  Количество ДШИ, обеспеченных высокоскоростным интернет-соединением (100 мб/с и выше для городской местности и 50 мб/с и выше для сельской местности) составляет **24** учреждения из 53 единиц. В сельской местности только 9 школ имеют высокоскоростной интернет.
-  Количество ДШИ, имеющих доступный для посетителей (обучающихся) беспроводной доступ к сети Интернет, составляет **23** учреждения. В сельской местности – 10 школ имеют беспроводной доступ к сети Интернет.
-  Количество посещений гражданами (численность обучающихся) организаций сферы культуры, имеющих доступный для посетителей (обучающихся) беспроводной доступ к сети Интернет, составляет **5192** чел. за три года. Это количество является совсем незначительным для 11 078 обучающихся в ДШИ Костромской области.
-  **14%** составляет доля документов ведомственной и статистической отчетности, заполняемых в электронном виде работниками организаций сферы культуры.

- ✦ ДШИ Костромской области не проводят работу по реализации в сети Интернет билетов на проводимые мероприятия.

Директор КОУМЦ



Д.Н. Кудряшов